

Wintzenheim

Une ourse à l'enfant sculptée en écho aux missions de Résonance

Un grand cèdre a été abattu dans le parc de l'association Résonance à Logelbach. À l'initiative d'une animatrice, le sculpteur sur bois Eric Schielé a transformé son tronc en ourse à l'enfant. Tout un symbole.



Eric Schielé a pris beaucoup de plaisir à réaliser cette œuvre dans le parc de l'association Résonance en compagnie de sa fille Angélique (à gauche). Photo Nicolas Pinot

Pour Carine Nagl, animatrice du groupe bébés de [l'association Résonance](#), c'était un crève-cœur que de voir tomber le majestueux cèdre. « Je tenais à sauver ne serait-ce qu'un bout de tronc, mais pas n'importe comment. Il s'agissait de garder un lien avec notre activité, et particulièrement l'idée des filles-mères ».



L'œuvre d'Eric Schielé symbolise parfaitement les missions et la bienveillance de l'association Résonance. Photo Nicolas Pinot

Ce travail autour de la parentalité a été confié à Eric Schielé, sculpteur sur bois de Labaroche, par ailleurs animateur au [musée des Métiers du bois et du patrimoine](#) de cette commune. Outre « une belle rencontre », l'œuvre réalisée à la tronçonneuse, symbolise parfaitement la mission et la bienveillance de l'association. Il a fallu deux jours à l'artiste, aidé de sa fille, Angélique.



Deux jours de travail ont été nécessaires pour sculpter l'ourse. Photo Nicolas Pinot

Cette création représente une ourse et son petit. « Le thème a été choisi au gré d'échanges, et nous étions en phase », confie Eric Schielé, qui se félicite également que ce travail puisse faire la promotion du musée barotchais. Pour l'instant animateur, le sculpteur sur bois suivra - cet hiver - une formation pour y devenir guide, et prendra ses fonctions le 1^{er} avril prochain.

Autodidacte, Eric Schielé a également sculpté des animaux sur le sentier botanique de Wintzenheim. Et deux autres de ses œuvres sont visibles devant le mémorial du linge à Orbey.